



## Settimana d'organo nelle Dolomiti

29 agosto-3 settembre 2016

Insegnanti: Ai Yoshida, Alex Gai

### Calendario

<b>Lunedì 29 agosto</b>	18:00-19:00	<u>Apertura del corso a Tesero</u> Incontro con gli insegnanti Presentazione dell'associazione Orientamento della settimana
<b>Martedì 30 agosto</b>	10:00-12:00	Lezione
	14:00-17:00	Lezione
	17:30-18:30	Visita laboratorio organario
	20:00-23:00	<i>Tesero un paese da vivere*</i>
<b>Mercoledì 31 agosto</b>	10:00-12:00	Lezione
	14:00-17:00	Lezione
	21:00	<i>Gala Trentino danza estate</i>
<b>Giovedì 1 settembre</b>	10:00-12:00	Lezione
	14:00-17:00	Lezione
	21:00	Conferenza a Tesero
<b>Venerdì 2 settembre</b>	10:00-12:00	Lezione
	14:00-17:00	Lezione
	19:00-20:30	<u>Chiusura del corso a Tesero</u> Saggio finale degli allievi a Daiano
<b>Sabato 3 settembre</b>	Tutto il giorno	Escursione nelle Dolomiti (facoltativa)
	21:00	<i>Rassegna di canti della montagna del Coro Genzianella</i>

\* In corsivo eventi suggeriti per la serata

# Disposizione fonica degli organi

---

## Chiesa Parrocchiale di S. Tommaso

Daiano (Val di Fiemme)

Andrea Zeni Op.8 (2000)

### I Grand'Organo, 58 tasti (C - a''')

1. Principal 8'
2. Rohrflöte 8'
3. Octav 4'
4. Sesquialtera ( $2 \frac{2}{3}' + 1 \frac{3}{5}'$ )
5. Mixtur 4 file 2' ( $2' + 1 \frac{1}{3}'$ )

### II Positivo, 58 tasti (C - a''')

6. Gedackt 8'
7. Rohrflöte 4'
8. Octav 2'
9. Quint  $1 \frac{1}{3}'$
10. Regal 8'
11. Tremolo

### Pedale, 30 tasti (C - f')

12. Subbass 16'
13. Dulzian 8'

I - II

I - Ped.

II - Ped.

## **Pieve di Santa Maria Assunta**

Cavalese (Val di Fiemme)

Humpel (1731-1732)

Dell'Orto&Lanzini (2011)

### **II Grand'Organo, 51 tasti (C,D – d''')**

1. Principal 8'
2. Oktav 4'
3. Superoktav 2'
4. Quint 2 2/3'
5. Mixtur II
6. Cimpal II
7. Horndl IV
8. Rorhflöte 8'
9. Flöte 4'
10. Fiffaro 8'

### **I Rückpositiv, 51 tasti (C,D - d''')**

11. Gedackt 8'
12. Rohrflöte 4'
13. Quintflöte 2 2/3'
14. Principal 2'
15. Zimbel II
16. Dulzian 8'

### **Pedale, 30 tasti (C,D - d')**

16. Subbass 16'
17. Oktavbass 8'
18. Oktavbass 4'
19. Mixtur IV
20. Posaunenbass 16'

I - II

II - Ped.

## **Chiesa dei Santi Filippo e Giacomo**

Predazzo

Andrea Zeni Op.34 (2008)

### **Grand'organo C-a''' 58 tasti**

1. Bordone 16'
2. Principale 8'
3. Ottava 4'
4. Decimaquinta 2'
5. Mixtur 4-5 file 1 1/3'
6. Flauto armonico 8'
7. Flauto 4'
8. Cornetto 2-5 file
9. Tromba 8'

### **Espressivo C-a''' 58 tasti**

10. Flauto a camino 8'
11. Viola da gamba 8'
12. Voce celeste 8'
13. Principale 4'
14. Flauto traverso 4'
15. Corno di camoscio 2'
16. Terza 1 3/5'
17. Larigot 1 1/3'
18. Ripieno 3 file 1'
19. Oboe 8'
20. Tremolo

### **Pedale C-f' 30 tasti**

21. Contrabasso 16'
22. Subbasso 16'
23. Basso 8'
24. Corno 4'
25. Trombone 16'
26. Clarone 4'

II – I

II 16 - I

I – Ped

II – Ped