

Domenica 27. 06. 2021

Concerto d'Estate

Tromba: Paolo Trettel

Organo: Ai Yoshida

Programma

J.B.G. Neruda (c.1708-1780)

dal Concerto per Tromba in Mib-maggiore

Allegro

Tromba & Organo

C. Saint-Saëns (1835-1921)

Marche Religieuse pour orgue Op.107

Organo

L. Bernstein (1918-1990)

Rondo for Lifey

Tromba & Organo

J. S. Bach (1685-1750)

dalla Cantata BWV147

Jesus bleibet meine Freude

(Gesù rimane la mia gioia)

Organo

E. Morricone (1928-2020)

Gabriel's Oboe

Tromba & Organo

A. Vivaldi (1678-1741)

dal Concerto in Re maggiore per liuto e archi RV93

Largo

Organo

C. Bolling (1930-2020)

dalla "Toot Suite"

Vespérale

Tromba & Organo

V.Petrali (1830-1889)

da "Versetti per il Gloria"

- **Andante mosso**

- **Allegro brillante**

Organo

D.L. Clayton e J.P. Carrell / Arr. Ai & Paolo

da "Virginia Harmony Book" (1831)

Amazing Grace

Tromba & Organo

PAOLO TRETTEL è un musicista che si sente a casa sia nella classica sia nel jazz. Ricercatore di sonorità suggestive, riesce a forgiare timbri e colori particolari in ogni stile nel quale si cimenta. Ha suonato come prima tromba in orchestre dirette da Giancarlo Gazzani, Kenny Wheeler, G. Trovasi, Giorgio Gaslini, Henry Threadgill, Enrico Rava, Mathias Rugg, Maria Schneider, Carla Bley, Steve Swallow, John Surman, John Warren e collabora con numerosi gruppi ed artisti italiani e stranieri. Si è esibito in festival internazionali, tra i quali quelli di Barcellona, Penisola, Berchidda, Terni, S.Teresa di Gallura, Barga, festival De la medina a Tunisi, Merano, Bolzano, Fiemme Sky Jazz, Festival Jazz Ezcaray Spagna. E' diplomato in tromba classica e in Musica Jazz (Franco D'Andrea). Laureato in Musica jazz ad Adria.

AI YOSHIDA ha studiato organo, clavicembalo e musica sacra a Tokyo e Lübeck ottenendo il diploma con il massimo dei voti. Ha vinto i concorsi organistici di Maastricht e Lausanne. È stata organista titolare alla Morioka Civic Cultural Hall in Giappone. Dal 2006 vive a Tesero e svolge attività concertistica in Europa e Giappone. I CD “Bach e l’Italia” “ Dialogo a 4 mani” e “Incontri” hanno ottenuto numerose critiche positive. Insegna organo presso la scuola musicale “il Pentagramma” di Tesero e organo e pianoforte presso la Musikschule di Egna/Neumarkt. Come membro del direttivo dell’ Ass. Giuliano per l’Organo di Tesero organizza concerti e tiene il corso organistico “Settimana d’organo”ogni estate. È Consigliera dell’ Ass. culturale “Muse e Dolomiti” di Falcade. E organista nella chiesa di San Nicolò di Egna/Neumarkt.
(www.aialexorgano4mani.com)